

Киришский ФАКЕЛ

№ 29 (6079)

4 СУББОТА
марта
1972 года

Газета выходит
1931 г

ОРГАН КИРИШСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

ФЛАГ ТРУДОВОЙ СЛАВЫ

Вчера бригада 99-го строительного управления треста № 46 Василия Бровчина подняла флаг трудовой славы на вновь строящемся риформанге нефтеперерабатывающего завода — важнейшем вводимом объекте второго года пятилетки.

Этой чести бригада удостоена за победу в социалистическом соревновании в январе и феврале. На втором месте — бригада Н. Сахарова.

Строителям и монтажникам треста № 46 „Главзапстрой“

Комитет КПСС, исполком городского совета депутатов трудящихся поздравляют вас, дорогие со знаменательной датой 50-летия образования трестов.

При организации трестов была возложена задача Киришского нефтепромышленного комплекса.

В короткий срок, под руководством организации, своим трудом, в труднейших условиях, на болотистом пустыре, вырвавшись от бомб и снарядов минавшей войны — выстроили Киришский нефтеперерабатывающий завод, ряд предприятий местной промышленности и новый социалистический город, создали мощную базу индустрии, преобразили старые усадьбы совхозов, воздвигли современные животноводческие фермы, склады, мастерские.

Коллективы треста № 46 и ряд других организаций выполнили объемно-монтажные работы на 202 миллиона рублей, в том числе сотни больших и малых объектов в городе и на селе.

Сотни специалистов и мастеров за эти годы приобрели мастерство работы и выработали навыки инженерно-технических работников. Сегодня строители треста № 46 могут решать самые сложные инженерные задачи.

Это было ярко продемонстрировано в минувшем году, первом году новой пятилетки, когда, выполняя исторические решения XXIV съезда партии, строители и монтажники успешно справились с вводом в эксплуатацию сложного комплекса атмосферно-вакуумной трубчатки, почти вдвое увеличившей мощности Киришского нефтеперерабатывающего завода имени 50-летия ВЛКСМ.

В девятой пятилетке строителям треста № 46 предстоит решить много новых сложных задач. Развитие нефтехимического производства, создание комплекса по производству сотен тысяч тонн белково-витаминных концентратов и кормовых дрожжей, строительство почти 200 тысяч квадратных метров благоустроенного жилья, детских и культурно-бытовых учреждений в городе, широкий размах совхозного строительства — все это потребует от коллектива треста № 46 и монтажных организаций самоотверженного труда, энергии, творчества.

Мы уверены, что, закаленный в трудностях и возмужавший за минувшие годы, сплоченный коллектив киришских строителей с честью справится с этими большими задачами.

Желаем вам, дорогие товарищи, новых успехов в выполнении планов девятой пятилетки и социалистических обязательств, здоровья и счастья.

Киришский горком КПСС.
Исполком городского совета депутатов трудящихся.



Установка АВТ, построенная в 1971 году на Киришском нефтеперерабатывающем заводе.
Фото С. Маракулина.

Награждения

Производственные отделы, активы социалистического соревнования по достижению мощностей нефтеперерабатывающего завода и в связи с этим орден Трудового Красного Знамени.

Почетными грамотами «Главзапстрой» и обкома профсоюза работников строительства и промстройматериалов награждены 15 человек. Среди них — бригадиры 25-го управления Н. Л. Гудзенко и В. Ф. Зеленин, бетонщик 55-го управления В. Е. Тартынский, машинист локомотива объединенного транспортного хозяйства — А. К. Серов и другие.

Трудовой

По тресту семь работников внесены в Книгу Почета. Среди них люди нашей молодежи.

Урожайные совхозы района по надюку молока от одной коровы

по данным инспектуры Госстатистики на 1 марта 1972 года, в кг)

Надояно за 2 месяца	+ к 1971 году		Надояно в феврале	Средне-суточ. надой в феврале
	в феврале	в марте		
467	51	230	7,9	
427	21	209	7,2	
390	3	186	6,4	
371	7	183	6,3	
411	19	201	6,9	

тального управления № 55, Г. А. Григорова — каменщица строительного управления № 101, А. Д. Демин — старший прораб 25-го управления, Л. Я. Еремина — каменщица 25-го управления, Н. И. Леонов — плотник строительного управления № 99 и ряд других товарищей — всего 13 человек.

Почетными грамотами «Главзапстрой» и обкома профсоюза работников строительства и промстройматериалов награждены 15 человек. Среди них — бригадиры 25-го управления Н. Л. Гудзенко и В. Ф. Зеленин, бетонщик 55-го управления В. Е. Тартынский, машинист локомотива объединенного транспортного хозяйства — А. К. Серов и другие.

стройки: слесарь Г. Антонов, бетонщица Е. Павлова, моторист Н. Ивахина, плотник Е. Балашов.

Почетными грамотами треста награждены 23 человека. 60 работникам объявлена благодарность.

НОЧНАЯ СМЕНА

I. ГЛАВНЫЙ ГЕРОЙ

— Павел Потапович, а было ли все-таки что-то в фильме «Ночная смена» похуже на то, что происходило в самом деле? Пономарев: — Да. Вот эта сцена, с машинками на переезде, когда шоферы возили бетон не на площадку, а туда, где им ставили больше рейсов. В 1912, к примеру. Это все так на самом деле и было, как в кино. (Из интервью с Пономаревым).

Зажегся свет. Отгремели овации. Из зала, где шел

просмотр фильма «Ночная смена», толпами выходил народ. На этот раз люди выходили не молча, как обычно, сопереживая удивленно в одиночку, а оживленно обмениваясь мыслями: ведь фильм показал кусочек их жизни, их прошлого... Как сказал режиссер, «этот фильм не о Киришах». Но и о Киришах... А поэтому высказаться хотелось немедленно (не подниматься же для этого на сцену хоть и

приглашали). И потому долго еще у раздевалки, у выхода, в фойе гудела толпа.

И был в этот день здесь тот, о ком фильм — прототип главного героя — бригадира, которого играл Ю. Толубеев, однофамилец героя — Павел Потапович Пономарев. Тоже бригадир. Бывший. Сейчас на пенсии.

Он, немного опешеленный всем, что происходило за минуту до этого на сцене, сказал только окру-

жившим его своим и чужим:

— Вот... и похоронили уже меня. Это живого-то.

Фильм есть фильм. В нем много привнесено, он только калейдоскопно схватывает характерные черты времени и личности человека. Берет только кое-что из событий, имеющих место в действительности, в жизни, которая, конечно, много богаче и конфликтнее, и ситуациями. Всем тем, что не схватить с налету (тем более, если фильм о Киришах и не о Киришах), и чтобы все отразить, как было, нужен фильм, длиною в жизнь.

II. БОЛЬШАЯ ДОРОГА

Видимо, от фильма все-таки не уйти, если вести рассказ о Павле Потаповиче Пономареве.

Постановщики не ошиблись в выборе актера на главную роль. Даже внешне Толубеев и Пономарев, которого он играл, — похожи. Сходство здесь улавливается больше, чем если бы эту же роль исполнял кто-либо другой из известных нам артистов кино и театра.

Представьте себе — широколицый, высокий, плотный, подтянутый. Это чисто внешнее сходство. И

сходство в манере говорить. Чуть медленно, точно, взвесив каждое слово. И та же неторопливость в движениях, в спокойности, в прямоте суждений, в прямоте взгляда.

А судьбы — судьбы, конечно, разные.

Родился на Урале. Работал в колхозе. Потом собрал денег на дорогу, продал корову, уехал на Дальний Восток, на разработку приисков в его северных районах. Специализировался по плотницкой части.

Потом, уже перед самой

войной, вернулся ближе к родным местам, поступил работать в строительный трест в Каменец-Уральске. Здесь и застала его война. Однако воевать так и не пришлось. Самых опытных работников послали на восстановление эвакуированных на Урал заводов. Так что там, на Урале, Пономарев и его товарищи работали на победу своим топором.

А дальше идет целая серия восстановительных строек мирного времени. Две предпоследние из них — Бокситы и Волховстрой.

С этого времени, пожалуй, и началась его тепе-

решная, киришская, судьба. Через переплетение строительных судеб. Это трест в Каменец-Уральске. Здесь и застала его война. Однако воевать так и не пришлось. Самых опытных работников послали на восстановление эвакуированных на Урал заводов. Так что там, на Урале, Пономарев и его товарищи работали на победу своим топором.

— Чувствуете, какое со звучие! Какой мощный аккорд теперь уже известных имен! Почти все они стали бригадирами в том же 99-м. И еще Васильев, тот что в этом же управлении, и Степанов. Да, что там, в управлении, и в тресте — много, с кем начинали.

За 10 лет своего существования трест № 46 выполнил объем строительно-монтажных работ на 202,35 миллиона рублей.

Введено в строй 3 установки по первичной переработке нефти, две гидроочистки, два риформинга, две битумные установки, установка термического крекинга и другие объекты.

Построены: хлебозавод, молокозавод, тепличный комбинат, больничный комплекс, 5 школ, профтехучилище, 9 детских садов, Дворец культуры, Дом Советов, две поликлиники и целый ряд других культурно-бытовых объектов. Введено в строй 320217 квадратных метров полезной площади, 81 крупный объект совхозного строительства.



НОЧНАЯ СМЕНА

III. КИРИШИ. ПРОМПЛОЩАДКА

— В Киришах, куда мы ли и есть — не протащить приехали в июне 1963-го, к месту, все разрыто. Строили сначала ком- лом месте. Пустырь, порос- ший кустарником. Носил- ки, тачки. Механизмы, ес-

IV. НОЧНАЯ СМЕНА

Название это не постав- лено в кавычки, потому что речь здесь пойдет уже не о фильме. Это самый главный и самый трудный момент в рассказе о брига- дире Пономареве. До встре- чи с ним был не один раз- говор с людьми, близко знавшими его, для того, чтобы все, что вновь ляжет на бумагу, было беспри- страстным, объективным по- сути.

Вот, например, говорит о нем Степанов, ныне на- чальник участка 99-го управ- ления, человек знаю- щий Пономарева еще с Бокситогорска и с Волко- ва.

— Пономарев — это це- лая строительная эпоха. В наследство передал сплоченность бригады, органи- зованность, высокое каче- ство работ. Как он этого добивался? Настойчиво- стью, аналитическим. Не- пререкаемым авторитетом. Спокойный, без суеты и шума. У Сахарова многое от него. У остальных то- же. У Галнева, пожалуй, меньше. Пономарев, кроме того, что справедливый, еще и требовательный. По- номарев — это целая бри- гадирская школа, строи- тельная школа. Во всем. В отношении к делу, к под- ходу к нему, словом, по- всем статьям. Лично я у него, например, многому научился. За успех не ска- жу. Однако, чувствую все это сам...—Степанова цити- рую дословно. Остальные к

каждому из этих опреде- ленных приводили примеры. И каждый из них свидетель- ствует о том, что этот че- ловек спокоен, наделен тем, что называю талант ру- ководителя. Поэтому, пре- жде, чем делать оконча- тельные выводы, пришлось у самого Пономарева уз- нать «как он все это де- лал».

Правда, спрашивать о та- таком сугубо личном каче- стве нельзя, как говорит- ся, «в лоб». Поэтому, пусть простит меня Павел Потапович, если придется говорить его же словами (из разговора о других) о нем самом.

— Надо любить свою ра- боту. Без этого не мыслим бригадир. Работник «прос- то» — может еще выйти. Отработал с душой или без души, получил деньги, ушел и спокоен. А бри- гадир без влюбленности в свое дело — не бригадир. Нужно не полениться встать раньше, чтобы прид- ти задолго до того, когда все придут. Прийти на мес- то, посмотреть, прикинуть, кого куда поставить. Это каждый раз заново, пото- му что там, где вчера ра- ботали двое, сегодня один уже может закончить. Прикинуть, кому что мож- но поручить. Если дело знакомое для кого-то, не надо тратить времени на объяснения. А если чело- век впервые начал — тут уж не пожалеть време-

V. КОРЕШКИ И ОТРОСТОЧКИ

А ведь как все это вер- но! Верно, потому что сто- раз прочувствовано, видя- но и тут, и там. Да, прав был Степанов. Пономарев — это целая школа. При-

ходи и слушай, учись, кто хочет научиться.

Поражает другое: Павел Потапович ушел на пенсию в 1966 году — пять лет назад. И не в последний день и не в последний год

Март, 1962-го. Второй год израненная, искалеченная войной киришская земля жила в кипучем ритме огромной стройки. Размах ее чувствовался во всем. Ажурные стрелы башенных кранов уже разрезали то хмурое, затянутое свинцо- вой пленкой облаков, то веселое, безоблачно-голубое небо. Уже спешили по ле- там только что проложен- ных и пока еще временных дорог машины, доставляя всевозможные грузы к важ- нейшим строительным объ- ектам.

Из разных концов страны приходили на станцию Ки- риши тяжелые составы с оборудованием, техникой, стройматериалами. Во всех концах — на месте нынеш- него города, на заводской площадке, в карьере «Ве- лья» гремели ковши экска- ваторов, «утюжили» ворон- ки тракторы-бульдозеры, то и дело извлекая из земли смертоносные «сюрпризы», оставленные войной. И то- гда, какой бы срочной не была работа, ее приостанав- ливали до приезда саперов — в то время частых гос- тей.

По вечерам веселые ве-

ряды завода и первую АВТ. А потом крекинг, рифор- минг. Рядом 25-е управле- ние начинало битумную установку.

Теперь что не работат — механизмы, краны — даже 100-тонный, только поворачивайся. К месту

ни, не постесняться рас- сказать подробно, так, чтоб понял, показать. А потом проверь еще, потребуй. На мастера и прораба во всем не полагайся. Тот за су- точкой может и упустить что-то, а делать потом те- бе. И делать это уже вдвойне трудней. Так что, если прав, имей мужество и терпение настоять на своем. Вот, помню, такой был случай. На АВТ желе- зобетонную колонну надо было ставить под трубо- проводы. Фундамент уже был. Колонну привезли. Мастер уговорил: давай пока ставить не будем, проезд оставим. Я посомне- вался, нужен ли, но спор- тить не стал. А это «по- ка» и до сих пор длится. Сначала забыли, пропус- тили, а перед сдачей объ- екта спохватились — и все уже достается потом и кровью, особенно, если так получилось внутри пло- щадки, где все уже заго- рожено, перегорожено. Как завести, поднять, устано- вить?

На промплощадке рабо- тать интересно и трудно. Это тебе не дом, где четы- ре угла, а потом вверх. Один построил, другой, смотришь, учел все, на- учился. А здесь каждый раз все разное. И при спо- койном да покладистом бригадире — ох, как плохо бригаде.

Но это только первый момент ответственности — что самому надо болеть за дело больше, чем всем ма-

он все это внедрил и при- менил в своей бригаде. И моральные стимулы, и по- вседневную борьбу с пьян- ством, и использование ре- зервов времени — все то, что жизнь позднее заста- вила взять на вооружение повсеместно. Все то, что делается сейчас и что ши- роко одобрено. Он только шел вперед, искал сам — качество, пражущее каж- дому влюбленному в дело человеку. Человеку-новато-

НАЧАЛО: март, 1962-го

реницы огней в разные сто- роны разбегались от стан- ции. По дороге «А» (так и тогда называли сегодняшнее шоссе Энтузиастов) они тя- нулись к почти уже вырисо- вавшейся пионерной базе (нынешняя база стройинду- стрии), торопливо пробегали по первому поселку строителей — поселку Лес- ной, словно спеша дальше, туда где должен был вы- расти завод.

Люди приезжали тогда едва ли ни каждый день, иногда сразу с семьями, с домашним скарбом. И они очень нужны были здесь. Но жилья не хватало, и Лес- ной строился не по дням, а по часам, из сборных ци- ловых бараков, без особых удобств — лишь бы крыша была над головой. Со всех концов страны приезжала

работы, — пожалуйста, пер- сональный управленческий и транспорт. А раньше было, сутки отработаешь, потом останавливаешь любую по- путную, ложишься на дно в кузов и едешь в город. К вокзалу. Тогда все на вы- ходной разбегались кто куда — по домам. Работа- ли сутками. А жили в ба- раках. Все бесхозяйное. Это потом, когда в городе построили и сдали первый

дом гостиничного типа, нам выделили комнаты, и мы к Новому году свои се- мьи привезли.

И даже потом, когда в городе жили, ведь все бы- ло совсем не так, как сей- час. Какие там магазины! — Приходили машины из Будогощи, Волховстроя или вагон на станцию — и вот уже идет во всю торговля с колес.

А по справедливости, — продолжает Павел Потапо- вич, — это так: здесь, в Киришах, когда начинали завод, часто, например, при- ходилось просить людей оста- ваться во вторую смену, и ночью, когда шел бетон. Сначала, не скрою, можно было слышать отказы. Бы- вало, остаешься сам-друг или с кем-нибудь напару. Приходит время деньги по- лучать и не всем одинако- во причитается. У меня твердая была система за- ведена: по труду. Кто и сколько работал. В вечер- нюю остался — больше по- лучишь, а в ночную — больше уже на заметную сумму. В конце месяца, глядишь, несколько деся- тков лишних и наберется у того, кто больше старался, выходил безотказно. Да еще и слово скажешь вес- кое. Зато в следующий раз сами вызывались работать вечером и в ночную смену.

Или вот прости. Я счи- таю, что простоев в брига- де вообще быть не может. Однако, видел сам, как си- дят люди в других брига- дах: ждут раствора или бе- тон. Сидят и час, и день, и два. Теперь даже в газе- тах стало модным писать: «...и бригада два дня сиде- ла без дела в ожидании бе- тона». А думаете, нам не приходилось оставаться без того или без чего? Только не сидели, а работали. Всегда дело рукам найдется. Нет бетона — найди другую работу, она тебя давно ждет. Разве мы все на свете уже переделали?

Ю. Толубеев в фильме великолепно сыграл глав- ную роль — бригадира и человека. Но велика роль Пономарева в судьбах людей. Об этом очень обра- зно скажет потом Сахаров: — Каковы корешки, та- ковы и отросточки. Трудовые заслуги строи- теля Пономарева отмечены Родиной. Медаль за

труд в дни военные на Урале. Два ордена Трудо- вого Красного Знамени (один — в Бокситогорске, другой — в Киришах). Ме- даль к 50-летию Октября. Но и личная его заслуга, что есть еще орденосе- ц Сахаров, и громкие имена вчерашних фазеушников бывшей его бригады. И что все, за что ратовал он, жи- во сегодня и будет проне- сено ими. В. Береговая. На снимке: П. Пономарев.

основные вопросы в- ния и завода, и го- базы стройиндустрии, печившей то и друго- ительство, предсто- шать тресту.

Все больший и б- размах приобретала- ка. Все ярче выри- лись перспективы бу- и люди готовы бы- петь любые житей- урядицы во имя это- лого завтра. В хоро- бочем ритме начина- деятельность коллек- ста.

Л. Леонтьев

ПОБЕДИТЕЛИ соревнования

Состоялось заочное президиума объек- ного построенного тета совместно с нистрацией 46-го ста, партийным и комсомольским комитетами.

Рассмотрены ито- гивания среди ст- тельных подразде- 46-го треста, его по- ных и подобно-ва- гательных органи- а также коллек- детских учреждений.

Отмечено, что в со- новании в честь 1- тия 46-го треста, ро- ре началось по- пiative участка строительного управ- ления № 25 (началь- участка А. Демин), ствовали все хозяй- ные подразделения звенья 46-го треста.

Больших успехов ревновании добился коллектив строите- лья управления № 101, течение прошлого он 6 раз завоевал лучшие места, и в ре и феврале этого также добился хоро- показателей в рабо- Решением президи- ма коллективу рабо- ков 101-го управле- присуждено первое сто (среди генпод- ных организаций) и редано на постоян- хранение Красное

Хороших показате- в социалистическом ревновании добился коллектив строите- лья управления № 99. С- ители этого управле- также 6 раз выхо- на лучшие места в ян- январе и феврале казатели нескольких зилься (производи- ность труда, выполне- норм выработки), ш- му коллектив 99-го рвления сейчас ма- ет второе место.

Среди субподра- организаций лучших пехов в социали- ском соревновании были коллектив «Нефтезаводмонтаж- «Центроспецстрой». прочих равных усл- ях первое место при- дено коллективу у- ления «Центр о с- строй» за лучшее со- дение правил тех- безопасности при пр- водстве работ.

Из подсобных ва- гательных предпри- победителем в сор- вании признан кол- тив объединенного спортивного хозяйст- садно, что комб- «Стройдеталь» на- следнем этапе сор- вания (в январе-фе- ле) не выдержал в- вий соревнования, но снизил темпы.

Среди детских уч- денных лучших пока- лей сумели добиться ботники детского № 4 (заведующая Кожевникова).